

**11.30 Uhr:** Klaudia Ruck und Roland Winkler (winkler + ruck architekten, Klagenfurt), *Wien Museum neu*

**12.00 Uhr:** Maria Flöckner und Hermann Schnöll (Salzburg), *Die Öffnung des Mozarteums*

**12.30 bis 13.30 Uhr:** Mittagspause (Verköstigung im Haus)

## TEIL 5: AUSBLICK AUF EINE BAUKULTUR

**Moderation:** Dipl.-Ing. Eva Hody (Bundesdenkmalamt Salzburg)

**13.30 Uhr:** Dr. Roman Höllbacher (Initiative Architektur), *Potenzielle Baudenkmale*

**14.00 Uhr:** Dr. Gerold Esser (Bundesdenkmalamt Krems), *Weiterbauen im Denkmal und Welterbe – Anmerkungen zur Frage der Steuerung von Planungsprozessen*

**14.30 bis 14.45 Uhr:** Diskussion

**14.45 Uhr:** Prof. Dr. Sigrid Brandt (Universität Salzburg), *Zusammenfassung und Resümee*

**15.00 Uhr:** Ende der Tagung

**Wir danken den Förderern der Fachtagung:**



 **Bundesministerium**  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

### Baudenkmale

sind beständiger Transformation ausgesetzt, sei es durch die nagende Zeit, sei es durch Ansprüche an Nutzung und Funktion, die die jeweiligen Generationen an sie herantragen. Was geht auf dem Weg der Transformation ins Heute verloren, gleichzeitig: was gewinnen wir, und was wollen wir guten Gewissens der nächsten Generation übergeben?

### Wichtige Hinweise

*Aufgrund von COVID-19 ist die Teilnehmer\*innenanzahl der Fachtagung beschränkt. Die Vorträge werden aufgezeichnet und gestreamt. Eine Teilnahme an der Tagung ist nur nach vorheriger Anmeldung und schriftlicher Bestätigung durch das Tagungsbüro möglich. Diese Bestätigung ist für den Zutritt zu den Tagungsräumlichkeiten erforderlich. Beim Betreten der Tagungsräume herrscht Maskenpflicht. Alle Sitzplätze sind nummeriert und reserviert. Die Kontaktdaten werden von den Veranstalter\*innen für Zwecke der Nachverfolgung für den behördlich vorgeschriebenen Zeitraum aufbewahrt.*

### Tagungsorte

- **Tagung:** Universität Salzburg, Fachbereich Kunst-, Musik- und Tanzwissenschaft, Tanzsaal, Erzabt-Klotz-Straße 1
- **Abendveranstaltung:** Salzburger Festspiele, Faistauer-Foyer, Hofstallgasse 1

### Anmeldung zur Tagung:

[weiterbauenamdenkmal@plus.ac.at](mailto:weiterbauenamdenkmal@plus.ac.at)

### Für den Inhalt verantwortlich:

Abteilung Kunstgeschichte der Universität Salzburg  
Bundesdenkmalamt und Initiative Architektur



 **Bundesdenkmalamt**

# EINLADUNG

## Salzburg

## 11. – 12. November 2021

# WEITER BAUEN AM DENKMAL

## INTERNATIONALE FACHTAGUNG

Eine Kooperation von:  
Abteilung Kunstgeschichte der  
Universität Salzburg,  
dem Bundesdenkmalamt und der  
Initiative Architektur.

*Eintritt frei!*

## MITTWOCH, 10. NOVEMBER 2021

### ÖFFENTLICHE ABENDVERANSTALTUNG

*Sanierung und Erweiterung der Festspielhäuser - Möglichkeiten und Grenzen städtebaulicher Weiterentwicklung*

**17.30 Uhr:** Backstage Führungen durch die Festspielhäuser (Start: Faistauer-Foyer) und Präsentation der Studierendenprojekte (TU Wien)

**19.00 Uhr:** Keynote Speech und Podiumsdiskussion: Weiterbauen im Weltkulturerbe Salzburg

**HINWEIS:** Details zur Abendveranstaltung folgen in eigener Aussendung.

**Anmeldung** unter: [www.salzburgerfestspiele.at/erweiterung](http://www.salzburgerfestspiele.at/erweiterung)

## DONNERSTAG, 11. NOVEMBER 2021

**8.30 Uhr:** Öffnung Tagungsbüro

**9.00 Uhr:** Begrüßung

- Prof. Dr. Martin Knöll (Dekan der Kultur- und Gesellschaftswissenschaftlichen Fakultät der Universität Salzburg)
- Dr. Roman Höllbacher (Initiative Architektur, Salzburg)
- Dr. Bernd Euler-Rolle (Bundesdenkmalamt)

### TEIL 1: ORT - ENSEMBLE - KONTEXT

**9.15 Uhr:** Prof. Dr. Sigrid Brandt (Universität Salzburg), *Einführung in das Tagungsthema – Historische Rückblicke*

**9.30 Uhr:** Prof. Volker Staab (Staab-Architekten, Berlin), *Die Idee des Ortes*

**10.15 Uhr:** Kaffeepause

*Moderation: Prof. Dr. Peter Deutschmann (Universität Salzburg)*

**10.30 Uhr:** Prof. Dr. Bernhard Furrer (Bern), *Weiterbauen als Normalfall*

**11.15 Uhr:** Prof. Dr.-Ing. h. c. Volkwin Marg (Büro gmp, Hamburg), *Bauen im Denkmal-Kontext – praktische Erfahrungen*

**12.00 bis 13.00 Uhr:** Mittagspause (Verköstigung im Haus)

### TEIL 2: ENTWURF - ABWÄGUNG - REALISIERUNG

*Moderation: Prof. Dr. Ingonda Hanneschläger (Universität Salzburg)*

**13.00 Uhr:** Prof. Roger Diener (ETH Zürich, Diener & Diener Architekten, Basel / Berlin), *Reparatur ohne Rekonstruktion?*

**13.45 Uhr:** Prof. András Pálffy (Jabornegg & Pálffy Architekten, Wien), *Retroperspektive*

**14.30 Uhr:** Kaffeepause

*Moderation: Dr. Roman Höllbacher (Initiative Architektur)*

**14.45 Uhr:** Dipl.-Ing. Eva Hody (Bundesdenkmalamt Salzburg) *Berichte aus der Praxis*

**15.30 Uhr:** Dr. Nils Meyer (Denkmalschutzamt Hamburg), *Substanz, Bild, Funktion. Zur denkmalgerechten Modernisierung historischer Bäderbauten*

### TEIL 3A: MODELLE VON FORTSCHREIBUNG UND DAUER

*Moderation: Arch. DI Christian Struber (Initiative Architektur)*

**16.15 Uhr:** Prof. Dipl.-Ing. Thomas Will (TU Dresden), *Weniger ist mehr. Von der Materialästhetik zur Ressourcenethik*

**17.00 Uhr:** Dr. Bernd Euler-Rolle (Bundesdenkmalamt Wien), *Bestand braucht Haltung – Haltung braucht Methodik: Management of Change*

**17.45 Uhr:** Ende der Vorträge des ersten Tages

### GET TOGETHER

**19.00 Uhr:** Gemeinsames Abendessen der Referent\*innen - Ort wird noch bekannt gegeben

## FREITAG, 12. NOVEMBER 2021

**8.30 Uhr:** Öffnung Tagungsbüro

### TEIL 3B: MODELLE VON FORTSCHREIBUNG UND DAUER

*Moderation: Mag. Jana Breuste (Salzburg)*

**9.00 Uhr:** Prof. Dr. h. c. Hans-Günter Merz (TU Darmstadt, hg merz architekten, Stuttgart / Berlin), *Geschichts-, Ereignis- und Erinnerungsorte*

**9.30 Uhr:** Roger Strub (stellv. Leiter der Denkmalpflege des Kantons Zürich), *Weiterbauen - Denkmalpflege als Teil der Baukultur*

**10.00 bis 10.15 Uhr:** Diskussion

**10.15 Uhr:** Kaffeepause

### TEIL 4: PERSPEKTIVEN IN ÖSTERREICH

*Moderation: Mag. Conny Cossa (Bundesdenkmalamt Salzburg)*

**10.30 Uhr:** Barbara Lanz (Stadt: Labor Architekten, Innsbruck), *Bauen im Bestand grenzenlos. Zwischen Nord-, Süd- und Osttirol*

**11.00 Uhr:** Bernhard Marte und Stefan Marte (Marte Marte Architekten, Feldkirch), *Für die Salzburger Festspiele ein neues Festpielzentrum*